

Loikka on Tour @ Cinemaissi

Loikka tuo Cinemaissiin kokoelman latinalaisia tanssielokuvia. Liki tunnin mittainen ohjelmisto sisältää Suomessa ennen näkemättömiä tanssielokuvia Argentiinasta, Brasiliasta, Chilestä, Costa-Ricasta ja Meksikosta.

Tanssielokuvassa naistaiteilijoiden osallisuus elokuvantekijöistä on suuri. Se on kahden taidelajin, tanssin ja elokuvan, yhteenliittymä ja koska tanssi on vahvasti naisvaltainen taidelaji ovat naiset myös hyvin edustettuja tekijöinä. Tanssielokuvissa on tavallista, että koreografi ja ohjaaja ovat sama henkilö tai jakavat ohjaajan tittelin. Tanssielokuva onkin myös kahden taiteilijan yhteistyön hedelmä.



Kuva/photo: Kleine, CI, Santiago Correa

Yhteistä latinalaiselle tanssielokuvalle on väkevä kehollisuus, tunteiden kirjo ja tanssin runsas kuvaaminen. Näytöksen yhdeksän lyhytelokuvaa osoittavat taidemuodon moninaisuuden latinalaisten taiteilijoiden kädenjäljen kautta.

Näytöksen esittelee Loikka tanssielokuvafestivaalin taiteellinen johtaja Kati Kallio. Näytös on kuratoitu yhteistyössä Bestias Danzantes Festival de Cine de Danzan (Chiile) kanssa.

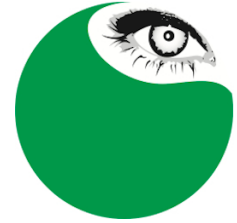
In English:

Loikka brings Latin dance films to Cinemaissi. Approximate hour-long screening consists of dance films from Argentina, Brazil, Chile, Costa-Rica and Mexico. Most of the films are seen for the first time in Finland.

Women filmmakers are highly present in dance films. Art form is a combination of two other art forms - dance and film and as in dance women are majority as makers they are also well presented as dance filmmakers. In dance film, it is common that the choreographer is co-director or even doing both roles. Many times dance film is a result of great collaboration between film and dance makers.

Latin dance film is bodily rich, emotionally expressive and full of dancing. The screening shows diversity of the art form presented by Latin American dancers in nine shot films.

Kati Kallio, artistic director of Loikka dance film festival will present the screening. The screening is curated in collaboration with Bestias Danzantes Festival de Cine de Danzan (Chile).



FILMS

DONDE ESTA? Part 2

Costa-Rica/Norway, 2016 15'00

Director: Maja Hannisdal,
Choreographers: Maja Hannisdal, Tina Halford, Adrian Arriga
Dancers: Tina Halford, Adrian Arriga
Music: Alex Catona

MEMÓRIAS DE UMA MEMÓRIA [6]

Brazil, 2014 04'20

Director / choreographer: Ivani Santana
DP: Gabriel Teixeira
Dancers: Lila Martins (Balé Teatro Castro Alves)
Music: Ivani Santana e Felipe André Florentino
Montage: Moinho Films (Alexandre Marinho)

REWIND

Chile, 2010 06'20

Director: Paulo Fernández
Choreographer: Rodrigo Chaverin
Camera, Edition and post – production: Paulo Fernández
Dancers: Rodrigo Chaverini, Josefina Camus, Gianina Hernández
Music: Tomás González
(Bestias Danzandes Chile Dance Film Festival)

CEAR

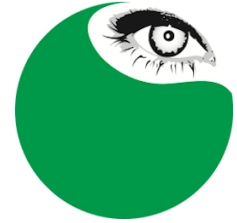
Chile, 2015 06'17

Director/ Choreographer: Paulina Rutman
Composer: Cuti Aste

DROP

Mexico, 2013 01'57

Director: Alfredo Salomón
Choreographer: Myrna de la Garza
Dancers: Myrna de la Garza, Itzia Zerón, Giselle Morgado, Héctor J. Fierro, Sr. González
Music: Sr. González
(Bestias Danzandes Chile Dance Film Festival)



KLEINE

Chile, 2014 05'53

Director: Santiago Correa
Choreographer: Bernardita Villarroel
Dancers: Bernardita Villarroel, Jesús Briceño
Music: Alex Anwandter
(Bestias Danzandes Chile Dance Film Festival)

TANGO BRASILEIRO

United Kingdom/Brazil, 2014 03'00

Director(s): Gabriela Alcofra/BillyCowie
Choreographer(s): Billy Cowie/Gabriela Alcofra
Production Company: MJW Productions Ltd

AMARILLO Y ROSA - EDGAR DEGAS

Argentina, 2013 04'26

Director: Karin Idelson
Choreographer: Andrea Servera
Musician: Sebastián Schachtel
Post: Gaby Goldberg
Dancers: Mariela Puyol, Jesica Alonso

EL BESO - AUGUSTE RODIN

Argentina, 2013 4'41

Director: Karin Idelson
Choreographer: Andrea Servera
Musician: Sebastián Schachtel
Post: Gaby Goldberg
Dancers: Facundo Nieto, Mariela Puyol, Victor Campillay, Jesús Guiraldi, Valeria Polorena